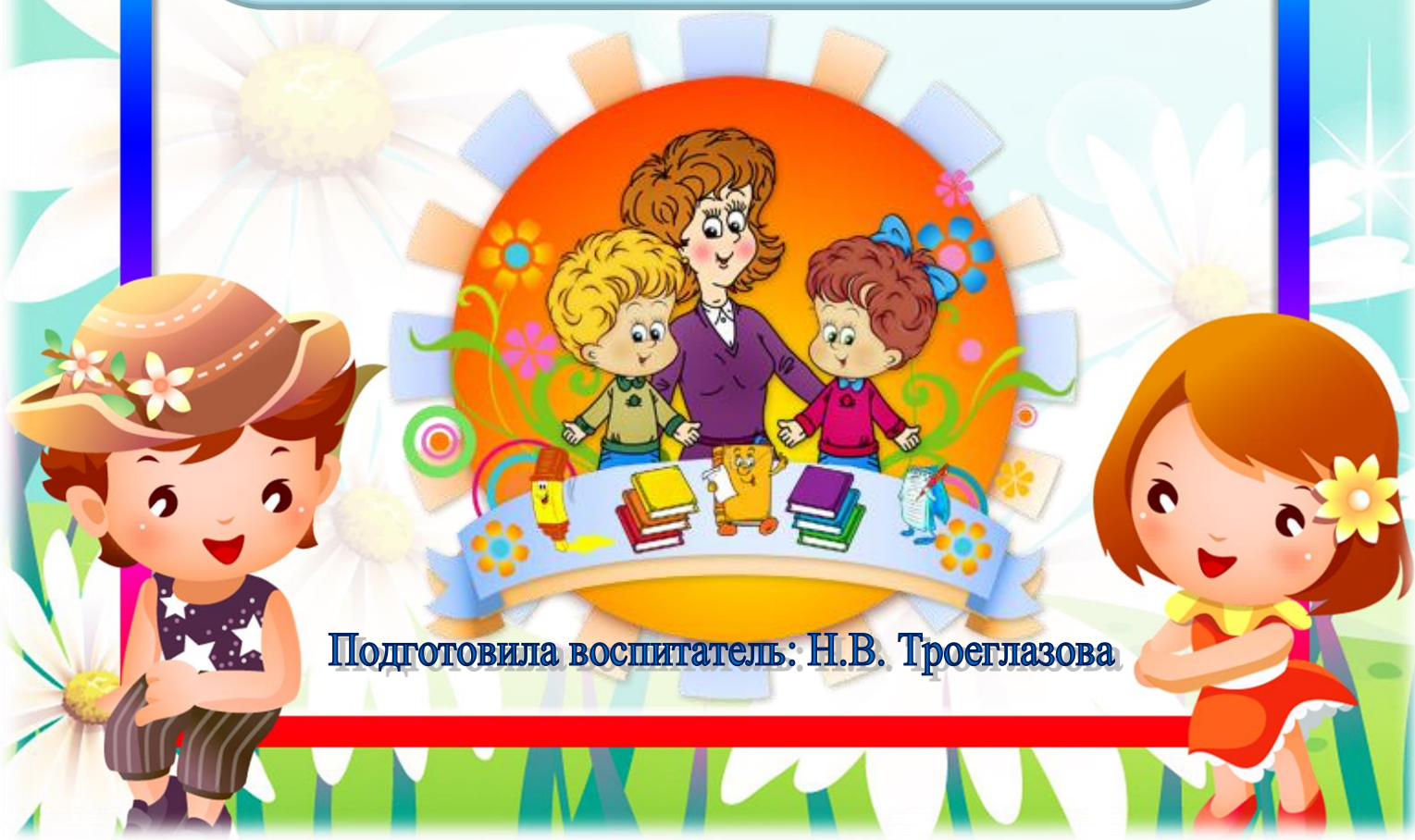


МАДОУ "Детский сад №270" Консультация для родителей

**«Роль художественной
литературы в становлении
личности ребенка.
Советы по подбору
художественной литературы
для дошкольников»**



Подготовила воспитатель: Н.В. Троеглазова

Мир художественной литературы очень богат и многогранен; в нем есть место и серьезному разговору, и веселой игре. Правильная художественная литература призвана оказывать влияние на нравственное становление личности ребенка. На формирование духовных ценностей.

Дети стремятся подражать героям, которые им симпатичны. И очень важно, чтобы дети выбирали положительных героев. Мир литературы должен раскрывать перед ребенком идеалы справедливости, добра, мужества, сострадания и честности. Посредством литературы формируется правильное отношение к людям, к самому себе, к своим правам и обязанностям, поступкам.

Русских людей во всем мире считают самыми читающими и любящими качественную литературу. И так важно в дальнейшем поддерживать этот статус, воспитывая подрастающее поколение любящими книги и хорошую литературу. Поэтому в нашей стране всегда очень трепетно относились к содержанию детской литературы.

В круг детской литературы входят произведения устного народного творчества (потешки, песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки, сказки и былины), а также произведения отечественных и зарубежных авторов.

Устное народное творчество, то есть фольклор, вводит детей в стихию народного слова, раскрывает его богатство и красоту. Фольклор формирует у детей чувство принадлежности к своему народу, его культуре, ведь важно воспитывать в детях патриотизм, гордость за свою Родину.

Дети с молоком матери впитывают певучесть, образность, красоту родного языка и затем в дальнейшем становятся носителями родной культуры.



Важно, что мы детям читаем и рассказываем. А носителем народной духовности наряду с фольклором является классическая отечественная литература. Это стихи и сказки А.С.Пушкина, рассказы К.Д.Ушинского, были и сказки Л.Н. Толстого, произведения Н.Некрасова («Дед Мазай и зайцы», «Мужичок с ноготок», «Морозовоево», «Крестьянские дети»), рассказы о животных Е.Чарушина, В.Бианки, М.Пришвина. Очень нравятся детям сказки К.Чуковского, В.Сутеева, С.Маршака, Н.Носова, С.Михалкова, Э.Успенского. Произведения этих авторов открывают детям смешное в жизни, воспитывают ценные качества, умение шутить и смеяться, с чувством юмора принимать жизнь со всеми хорошими и плохими сторонами.

В круг детского чтения входят также фольклор народов мира и произведения зарубежных авторов (Ш.Перро, Дж. Родари, А.Милна, А.Линдгрен). Ведь важно расширять кругозор детей, давать знания о культуре других народов, что формирует познавательный интерес, толерантность.

Итак, чтобы отобрать книги для детского чтения, необходимо придерживаться определенным принципам:

Психологические принципы. Необходим учет возрастных особенностей детей.

Педагогические принципы. Воспитательная ценность произведения, его доступность, наглядность, занимательность, динамичность сюжета.

Литературоведческие принципы. Наличие всех видов литературы: проза, поэзия, драма.

Историко-литературные принципы. Наличие в домашней библиотеке произведений русской литературы и литературы народов мира.



Несколько советов родителям:

➤ Не покупайте ребенку новую книгу, пока не исчерпается интерес к тем книгам, с которыми вы его знакомите в данный период.

➤ При выборе книги для ребенка важно обращать внимание на смысловое ее содержание и язык, которым это содержание преподнесено. Ваш выбор должен совершенствоваться в пользу тех книжек, которые не портят вкус ребенка к слову, а развивают его речь, мышление, расширяют кругозор.

➤ Важным критерием выбора книги является и качество иллюстраций, ведь книга с картинками – это в первую очередь знакомство с искусством. Для ребенка, который еще не умеет читать, именно иллюстрация становится главным способом восприятия всей книги. Хорошая картинка способна не только проиллюстрировать написанное, но и дополнить текст, расширить и углубить его понимание. Картинки в книге должны соответствовать логике мышления дошкольника, что поможет развитию его интеллекта и воображения. Художник, создающий такие картинки, должен уметь видеть мир глазами малыша.

➤ Читайте детям не монотонным голосом, а старайтесь передавать характер героев и их настроение. При чтении важно изредка смотреть на ребенка, реагировать на его эмоциональный отклик.

➤ После прочтения книги очень полезно обсудить ее содержание; задайте несколько вопросов о поведении и действии героев, выясните, что больше всего понравилось в произведении, какие герои понравились или не понравились, почему. По возможности объясните значение слов, которые детям были не понятны. Много таких слов в сказках А.С.Пушкина, в русских народных сказках.



➤ При повторном или последующем прочтении книги побуждайте к повторению отдельных слов или фраз. Это развивает память, формирует монологическую речь.

➤ Воспитывайте у детей бережное отношение к книге. Обязательно должна быть полка с детской литературой, куда ребенок должен складывать свои книги. Постарайтесь выработать привычку читать и смотреть книги за столом, при хорошем освещении, осторожно переворачивая страницы. Учите не рисовать в книгах, не класть на листы продукты питания. В первую очередь, сами подавайте положительный пример во время обращения с книгами.

➤ И конечно же, было бы замечательно, если в вашей семье завели традицию – читать и рассказывать сказки и другие произведения вслух. Такая традиция даёт очень много и ребёнку, и взрослому, поскольку помогает сблизиться душой. В хорошем произведении художественной литературы содержится самое нужное, самое главное в жизни, живое, как сама жизнь.

